

Kontakt

Vanessa Genesisus

Telefon 07131-7214-15

Email genesius_vanessa@shure.de

Shure Sound und Qualität jetzt auch für ENG und Broadcast

Neue Funklösungen und Mikrofonoptionen feiern auf der Prolight + Sound 2011 Premiere

Heilbronn, 06. April 2011 - - Pünktlich zur Prolight + Sound, die vom 06. bis 09. April in Frankfurt stattfindet, stellt Shure eine Auswahl an hochwertigen Audioprodukten für ENG und Broadcast-Anwendungen vor. Hierzu gehören die Funk-Komponenten UR5 und UR3, die sowohl mit UHF-R als auch mit dem neuen Shure High-End System Axient kompatibel sind. Die Richtmikrofone VP89 und VP82 sowie der Mikrofonkopf VP68 mit Kugelcharakteristik runden das Angebot ab.

Der portable Funk-Empfänger UR5 ist mit Two Antenna Diversity ausgestattet und garantiert eine stabile HF-Übertragung. Dank des Multi Transmitter Modus (MTX) kann der Anwender zwischen verschiedenen Sendern wählen – schnell und bequem auf Knopfdruck. Der UR5 liefert eine Bandbreite von bis zu 80 MHz und gestaltet das Frequenzsetup mit Scan & Sync einfach und effizient. Und auch das Energiemanagement kann sich sehen lassen: Hier kann der Nutzer wahlweise spezielle Shure Akkus verwenden, den Receiver mithilfe eines Einschubmoduls über die Kamera aufladen oder auf herkömmliche AA Batterien zurückgreifen.

Durch den neuen Aufstecksender UR3 lassen sich kabelgebundene Mikrofone im Handumdrehen für professionelle Funkübertragungen nutzen. Der UR3 wird dazu auf das Mikrofon aufgesteckt und verriegelt; 12 oder 48 Volt Phantomspannung kann optional zugeschaltet werden. Darüber hinaus stellt der UR3 programmierbare ID Listen bereit, in denen maßgebliche Einstellungen wie Gain, Low Cut Filter usw. festgehalten werden können. Die Stromversorgung erfolgt durch zwei AA Batterien.

Beide Shure Funkoptionen UR5 und UR3 sind mit den Funksystemen UHF-R und Axient kompatibel.

Die perfekte Lösung für verschiedenste Interviewsituationen und Broadcast-Anwendungen stellt der hochwertige Kondensator-Mikrofonkopf VP68 dar. Dieser Wechselkopf mit Kugelcharakteristik kann mit den Handsendern aller Shure Funksysteme, darunter auch Axient, UHF-R oder ULX, verwendet werden.

Weiter

Das VP89 ist ein Premium Richtmikrofon, das in drei modularen Längenversionen (S, M, L) erhältlich ist. Durch diese Modularität gewährleistet das VP89 maximale Flexibilität in unterschiedlichen Umgebungen, z. B. im TV-Studio, bei Außenaufnahmen oder im Theater. Ein eingelassener Low Cut Filter bietet zusätzliche Kontrolle, während das Gehäuse über die Shure-typische Robustheit verfügt. Der Klang ist neutral und akkurat, seine Richtwirkung reduziert Diffussschall auf ein Minimum. Das VP89 wird inklusive Transporttasche und Windschutz geliefert; zudem bietet Shure optional eine Auswahl an hochwertigem Rycote-Zubehör an.

Das kurze Shotgun Mikrofon VP82 bietet einen transparenten Klang und eignet sich besonders für Nahfeldaufnahmen. Ein Schaumstoff-Windschutz sowie eine Aufbewahrungstasche sind im Lieferumfang enthalten, darüber hinaus kann auch das VP89 Zubehör genutzt werden.

Die neuen Shure Produkte für den Broadcast und ENG Bereich werden voraussichtlich im Sommer 2011 erhältlich sein.

##

Über Shure Distribution

Die Shure Distribution GmbH (www.shuredistribution.de) als hundertprozentige Tochter der Shure Europe GmbH verantwortet den exklusiven Vertrieb für Shure und QSC Audio in Deutschland. Weitere Marken im Portfolio sind Countryman, WiNRADiO und Clear-Com. Die Zielgruppen sind Händler, Installationsunternehmen, Verleihfirmen im Show-, Konzert- und Eventbereich sowie technische Verantwortliche von Theaterbühnen, Radio- und Fernsehanstalten. Weitere Kundengruppen sind professionelle DJs und HiFi-Kunden. Die Shure Distribution GmbH hat ihren Sitz in der Wannackerstr. 28, 74078 Heilbronn, Tel. 07131/7214-100, Fax 07131/7214-101.